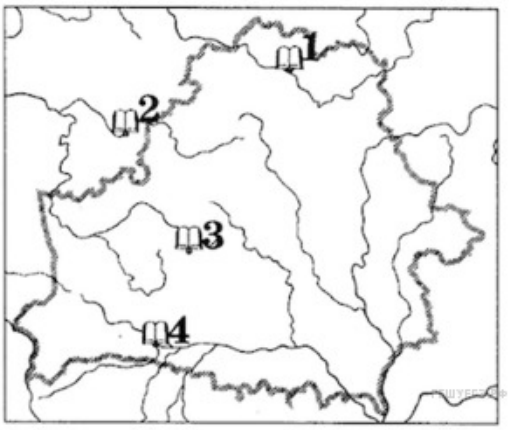
Город, в котором в 1560-е гг. действовала типография, основанная С. Будным. М. Кавечинским и Л. Крышковским, обозначен на картосхеме цифрой:



1) 1 2) 2 3) 3 4) 4